

БЕЛАРУСКІ ГІСТАРЫЧНЫ ЧАСОПІС

ISSN 1993-1999

7
2023



*Веткаўскі музей стараабрадніцтва і беларускіх традыцый імя Ф.Р.Шклярава:
час, асобы, інавацыі*

ПОСТАЦІ БЕЛАРУСКАЙ ГІСТОРЫІ

- Святлана Лявонцьева** “Ветка — жыццё, шчасце, Радзіма мая...”
(Фёдар Шкляраў — заснавальнік Веткаўскага музея) 3

АКТУАЛЬНАЕ ІНТЭРВ'Ю

- “Знайдзі працу па душы, і табе не прыйдзеца працаваць
ні дня ў сваім жыцці” (інтэрв'ю галоўнага рэдактара
“Беларускага гістарычнага часопіса” Аляксандра Корзюка
з дырэктарам Веткаўскага музея стараабрадніцтва
і беларускіх традыцый імя Ф.Р.Шклярава Пятром Цалкам) 8

ІМЁНЫ ВЯДОМЫЯ І НЕВЯДОМЫЯ

- Светлана Леонтьева** “Светом белым блестело, как радугу делал кивоти красивые...”
Александр Никитин (Пётр Костылев — мастер киотов) 13

ВЕХІ ГІСТОРЫІ

- Гісторыя Веткаўскага музея 17

МУЗЕЯЗНАЎСТВА

- Наталья Кадетова** Пространство Ветковского музея —
проводник в мир этнокультуры 18

ГІСТОРЫЯ КУЛЬТУРЫ

Разьбярства

- Андрэй Скідан** Брамы Старога Сяла: лакальны варыянт
рэгіянальнай традыцыі драўлянай архітэктуры 20

- Галіна Нячаева** Тэраталагічныя вобразы ў драўляным дэкоры жылля
(паўднёвы ўсход Гомельшчыны — паўднёвы захад Браншчыны) 27

Ікананіс

- Юрий Котляров** Прообразы защитного и наступательного вооружения
Ольга Афанасьева архистратига Михаила в Ветковской иконе 32

- Ольга Афанасьева** Бібліяграфія навуковых артыкулаў па гісторыі і культуры
стараабрадцаў, надрукаваных у “Беларускім гістарычным часопісе” 38

- “Никола Гостунский”: проблема наименования
и принадлежности одного иконографического извода
Ветковско-Стародубского региона 39

Літаратура

- Галина Нечаева** Литературные памятники
Ветковско-Стародубского региона XVIII в. 47

- Светлана Леонтьева** Выставочный проект “Корни и ветви”
(искусство рукописной книги Ветковско-Стародубского региона) 54

Ткацтва

- Галіна Нячаева** Сімваліка геаметрычнага арнаменту ткацкіх традыцый
паўднёвага ўсходу Беларусі 60

ПРЭЗЕНТАЦЫЯ

- Лариса Воротинская** Артефакты зарубинецкой культуры
Александр Дробушевский в Ветковском музее 66

- Аўтары нумара 70
Содержание/Summary 72

У нумары выкарыстаны фота з фондаў музея, А.Корзюка, А.Скідана.

Да ведама аўтараў. Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым даюць згоду на апрацоўку персанальных дадзеных, перадаюць выдзеленыя невыключныя маёмасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, даяждзенне да ўсеагульнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай версіі часопіса), а таксама на рэдагаванне і скарачэнне матэрыялу па меркаванні рэдакцыі. Палярджваем аб прававой асабоне аўтарскіх правоў на змешчаныя матэрыялы. Перадруку магчымыя толькі з дазволу рэдакцыі з асаважовай спасылкай на “Беларускі гістарычны часопіс”.