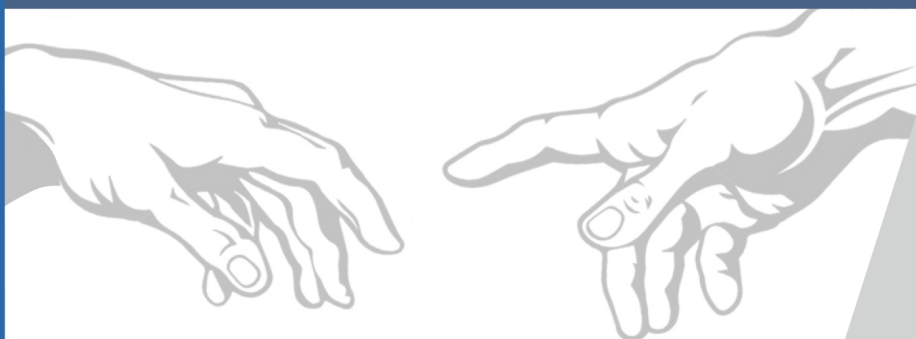


# ДИАЛОГ

психологический и социально-педагогический журнал



№ 6

**Культурно-историческая психология  
развития: попытка ситуативации**

Дискуссионный  
клуб

**Влияние фоновых знаний студента  
на понимание учебного текста**

Академический  
портал

**Антивитальность и жизнестойкость  
у подростков: результаты  
коррекционно-развивающей работы  
с использованием «Структурированного  
дневника подростка»**

Практикум  
для  
профессионала

**Как пережить потерю:  
техники психологической помощи  
и самопомощи**

Ключ к себе

# Содержание

## ДИСКУССИОННЫЙ КЛУБ

### **А. А. Полонников**

Культурно-историческая психология развития:  
попытка ситуативации **4**

### **А. М. Поляков**

Осознание опыта с позиции культурно-исторической психологии:  
возможности для психотерапии и психологической коррекции **12**

## АКАДЕМИЧЕСКИЙ ПОРТАЛ

### **А. М. Колышко**

Влияние фоновых знаний студента на понимание учебного текста **19**

## ПРАКТИКУМ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛА

### **А. Э. Семергеева**

Антивита́льность и жизнестойкость у подростков:  
результаты коррекционно-развивающей работы с использованием  
«Структурированного дневника подростка» **28**

## КЛЮЧ К СЕБЕ

### **Н. Л. Пузыревич**

Как пережить потерю: техники психологической помощи  
и самопомощи **51**

### **АВТОРАМ**

Предоставляя материалы для публикации в журнале, авторы тем самым передают издателю неисключительные имущественные права на воспроизведение, распространение, сообщение для всеобщего сведения и иные всевозможные способы использования произведения (в том числе в электронной версии журнала) без ограничения территории распространения, а также дают согласие на обработку персональных данных.

С 01.01.2023, в соответствии с изменениями в налоговом законодательстве, организации обязаны подавать сведения обо всех доходах физических лиц. В связи с этим издательство «Адукацыя і выхаванне» будет подавать сведения о доходах авторов в налоговую инспекцию сразу при начислении гонорара — независимо от факта получения денежных средств на руки (чаще всего вознаграждение отправляется по почте, а это занимает некоторое время).

Если автор не согласен с такими условиями, он имеет право отказаться от гонорара. Для этого вместе с материалом для публикации он отправляет в редакцию соответствующее заявление. Скачать его можно на сайте издательства.

*Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов и цитат. Редакция может печатать материалы в порядке обсуждения, не разделяя точки зрения авторов.*