

ISSN 1993-3576

серія
«У ДАПОМОГУ ПЕДАГОГУ»



Замежнія **МОВЫ**

ENGLISH

DEUTSCH

FRANÇAIS

ESPAÑOL

汉语

3 (93)
2024

ліпень — верасень

Змест

Інфармацыя Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

Інструктыўна-метадическое пісьмо Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь «Об организации в 2024/2025 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования» 3

Навуковыя паведамленні

<i>Л. А. Силкович</i>	Научно-методическое обеспечение формирования профессиональной компетентности будущего учителя иностранного языка в учреждениях высшего образования.	9
<i>М. А. Салаўёва</i>	Неасакратаўская размова як метад крытычнага мыслення ў навучанні замежнай мове	20

Педагагічны партфель

<i>И. Б. Лукашевич, Л. А. Статкевич</i>	Интеграция учебных предметов: вектор развития (из опыта работы учебно-методического объединения)	26
<i>Е. А. Дударенкова</i>	Конференция идей на уроке английского языка в XI классе	38
<i>Е. К. Янюк</i>	Использование групповой работы для активизации познавательной деятельности учащихся на учебных занятиях по английскому языку	44
<i>Т. Ю. Богдан</i>	Учебное занятие по английскому языку с использованием национального компонента в V классе «Беларусь — страна голубых озёр» (базовый уровень)	49
<i>Н. Н. Новак</i>	Урок китайского языка в V классе на тему «第一次来北京去哪儿玩儿?»	56
<i>А. А. Якимас</i>	Авторский интерактивный образовательный плакат как средство развития читательской грамотности учащихся на уроках английского языка	62

Рэдактар *В. Д. Дзяруга*, карэктар *М. М. Шавыркіна*, камп’ютарны набор *Ю. С. Унуковіч*, камп’ютарны дызайн і вёрстка *І. М. Кузьмянковай*.

Выхад у свет 28.09.2024. Фармат 60 × 84¹/₈. Папера афсетная. Друк афсетны.
Ум. друк. арк. 7,44. Ул.-выд. арк. 5,15. Тыраж 783 экз. Заказ 88. Цана свабодная.

Надрукавана ў таварыстве з абмежаванай адказнасцю «СУГАРТ».
ЛП № 02330/427 ад 17.12.2012. Вул. Кнорына, 50, корп. 8, каб. 305, 220103, г. Мінск.

Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдаўцу невыключныя маёмасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, паведамленне для ўсеагульнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай версіі часопіса), а таксама на апрацоўку персанальных даных.