

Родные слова



штомесячны навуковы і метадычны часопіс

8/2024

(440)

ЖНІВЕНЬ

ISSN 0234-1360

Матэрыялы да Дня беларускага пісьменства:

- даследаванні літаратурных жанраў ад Сярэднявечча да нашых дзён
- архіўныя адкрыцці: ад літаратурнага персанажа да рэальнай асобы
- метадычныя распрацоўкі: вусны часопіс, інтэлектуальная гульня, віктарына

ЛІТАРАТУРА І ЧАС

Доўнар Ларыса. Роля дыдактыкі ў развіцці навукі пра кнігу. Пачаткі бібліялогіі.	3
Багдановіч Ірына. Жанр літаратурнага паслання ў шматмоўнай паэзіі Беларусі XVI–XVIII стст.	6
Мартысевіч Марыя. Сілабічны “эксперымент” у беларускай паэзіі мяжы XX–XXI стст.	9
Крофта Ганна. Кола функцый антаганіста ў кнізе “Шляхціц Завальня, або Беларусь у фантастычных апавяданнях” Яна Баршчэўскага.	14
Кошман Павел. Каштоўнасць змест вобраза радзімы ў творчасці Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча.	18
Дрозд Дзмітрый. Хто герой быліцы “Халімон на каранцы” Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча?	22
Шамякіна Марыя. Самалётам у мінулае: Андрэй Александровіч.	26
Навасельцава Ганна. Аксіяфера рамана-фантасмагоры ў айчыннай прозе.	30

МОВЫ РЫСЫ НЕПАЎТОРНЫЯ

Паляшчук Наталля. Даследчык гісторыі мовы: Да стагоддзя з дня нараджэння Аркадзя Жураўскага.	34
Бубновіч Іна, Сіплівеня Жанна. “Пісах в начале по языку тому, иже свойственный бе моему дому”: Філасофска-этычныя і моўныя асновы паэзіі Сімяона Полацкага.	36
Савіцкая Ірына. Да праблемы ідэнтыфікацыі канфесійнага стылю сучаснай беларускай мовы.	39
Балуш Таццяна, Чуханавя Анжэла. Метафара як кагнітыўны механізм стварэння мастацкіх вобразаў.	42
Даніловіч Мікола. Найменні прыродных аб’ектаў у фразеалагізмах традыцыйных мадэляў.	45
Трухан Тамара. Назвы сыравіны для ткацтва ў беларускіх народных гаворках.	51

МЕТОДЫКА І ВОПЫТ

Міхайлаў Павел, Цяслюк Наталля. “Пражыць сваё ў жыцці – адказнае мастацтва”: Да 90-годдзя з дня нараджэння Васіля Туркевіча.	55
--	----

Караткевіч Вячаслаў. Дыягнастычныя матэрыялы: Беларуская літаратура (IX клас).	58
Коўшык Марыя. “Там, дзе Грыўда і Шчара...”: Вусны часопіс да Дня беларускага пісьменства (IX–XI класы) [Івацэвічы].	61
Бязручка Леанід. Старажытная беларуская літаратура: Інтэлектуальная гульня (IX–XI класы).	66
Лойша Таццяна. Жыццё і творчасць Сімяона Полацкага: Віктарына (X клас).	68
Памазенка Таццяна. Сцежкамі народных свят: Дажынкi: Гістарычная даведка.	70
“А мы жыта жалі, дажынкi святкавалі...”: Сцэнарый фальклорнага свята.	72

НАЦЫЯНАЛЬНАЯ І СУСВЕТНАЯ КУЛЬТУРА

Калянкевіч Кацярына. Лічбавыя практыкі ў беларускім мастацтве: інстытуцыянальны аспект.	80
Шаталава Вольга. Мастак XX стагоддзя: Да 130-годдзя Аляксандра Грубэ.	84
Шапран Сяргей. Пётра Сергіевіч, карыкатурыст [У анталогію беларускага шаржу].	85
Марозава Алена. Камунікатыўныя стратэгіі ўвасаблення лірызму ў перадачах беларускага тэлебачання 1956–1975 гг.	88
Шы Сіньбэй. Традыцыі і навацыі ў развіцці сучасных масавых тэатральных прадстаўленняў у Кітаі.	93

Новыя выданні. **Дзятко Д.** Моўны партрэт краіны: пра кнігу “Як гавораць беларусы” **В. Шклярыка** (49); **Шандроха Н.** Сучасная моўная адукацыя: Грунтоўнае даследаванне тэксту, маўленчай асобы вучня і яго функцыянальнай пісьменнасці: пра манаграфію “Праца з тэкстам як аснова фарміравання функцыянальнай пісьменнасці вучняў” **Л. Васюковіч** (58).

Каляндар памятных датаў і юбілейных дзён на 2024 год. Верасень (57, 69).

Праект “100 партрэтаў Васіля Быкава: Да стагоддзя народнага пісьменніка”. [А. Гвоздзікаў, В. Магучы] (83).

У адпаведнасці з заканадаўствам аўтары нясуць адказнасць за дакладнасць прыведзеных у артыкуле фактаў і звестак. Рэдакцыя пакідае за сабой права друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара. Пры перадруку спасылка на “Роднае слова” абавязковая.

Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдаўцу невыключныя маёмасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, паведамленне для ўсеагульнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай копіі часопіса), а таксама даюць згоду на апрацоўку персанальных звестак.

Патрабаванні да афармлення матэрыялаў і ўмовы прыняцця матэрыялаў для аспірантаў гл. на сайце часопіса rod-slova.by.

Калі не пазначана інаша, то ілюстрацыйны матэрыял (фотаздымкі, графікі, табліцы, рэпрадукцыі) пададзены аўтарам / аўтарамі артыкула.

Паводле падатковага заканадаўства выдавецтва пры налічэнні ганарару падае звесткі пра даходы аўтараў незалежна ад факта атрымання грашовых сродкаў на рукі. Для таго каб ганарар не налічаўся, аўтар можа адмовіцца ад яго, прыклаўшы да матэрыяла, які дасылаецца ў рэдакцыю, заяву.

Спампаваць заяву можна на сайце часопіса.