Навукова-метадычны часопіс

Выхаванне і дадатковая адукацыя

3
2023
ISSN 2224-8013

Тэма нумара
ВЫХАВАННЕ СРОДКАМІ ТЭАТРАЛЬНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ

Театрально-игровые технологии в деятельности детской театральной студии

"Усе мы родам з дзяцінства". Тэатралізаванае прадстаўленне

Чудовище большое и маленькое. Пьеса для школьного театра

Учреждение дополнительного образования и семья: педагогические аспекты взаимодействия. Педагогический совет

Падводныя камяні ў выхаванні дзяцей. Бацькоўскі сход

80 гадоў Хатынскай трагедыі. Урок памяці

ЗМЕСТ

АКТУАЛЬНА

А. С. Лаптенок
Нравственное воспитание личности в условиях информационного общества 3

ТЭМА НУМАРА

М. Г. Дудич
Театрально-игровые технологии в деятельности детской театральной студии 6

С. В. Благаслаўская, І. Р. Кожан, А. У. Шараметава
“Усе мы родам з дзяцінства”.
Тэатралізаванае прадстаўленне для малодшых школьнікаў 14

Т. А. Гавриленко, Г. А. Капецкая
Чудовище большое и маленькое. Пьеса для школьного театра
по мотивам сказки Фионы Робертсон “Сказка о двух чудовищах” 20

А. Н. Сацута
Антошка и Картошка. Сюжетно-игровая программа по мотивам детской песенки 23

СУПРАЦОЎНІЦТВА З СЯМ’ЁЙ

И. П. Серафимова
Учреждение дополнительного образования и семья:
педагогические аспекты взаимодействия. Педагогический совет 26

Н. С. Мінгелевіч
Падводныя камяні ў выхаванні дзяцей. Бацькоўскі сход 34

АДРАСЫ ВОПЫТУ

Л. П. Шелемет
Подготовка юных медиаторов-волонтеров.
Опыт реализации программы дополнительного образования “МОСТ” 38

ГОД МІРУ И СТВАРЭННЯ

Н. С. Рамановіч
“Мая рана, мой боль, мая памяць — Хатынь”.
Урок памяці да 80-годдзя з дня Хатынскай трагедыі 44

У СКАРБОНКУ ПЕДАГОГА

Н. В. Наумлюк
Знакомимся с перспективой: изображение поезда на железной дороге.
Занятие в объединении по интересам художественного профиля 48

СВАІМІ РУКАМІ

В. Н. Афанасьева
Пасхальный кролик. Брошь из фетра . . . . с. 4 вокл.

КАЛЯРОВАЯ ЎКЛАДКА 1: **тэматычны постар “80 гадоў Хатынскай трагедыі”**
(матэрыял да ўкладкі гл. на с. 44)

КАЛЯРОВАЯ ЎКЛАДКА 2: **вучэбны постар “Изображение поезда в перспективе. Мастер-класс”** *(матэрыял до ўкладкі гл. на с. 48)*

На с. 1 вокладкі — фота з фотабанка shutterstock.com

80 гадоў Хатынскай трагедыі

1943 2023

22 сакавіка 1943 года.

Гэтая дата назаўсёды застанецца ў памяці беларусаў як адна з самых жахлівых. У той дзень фашысцкімі карнікамі была спалена разам з жыхарамі вёска Хатынь, якая для ўсяго свету стала сімвалам трагедыі мірных людзей — ахвяраў вайны.

У полымі Хатыні загінулі 149 чалавек, з якіх 75 — дзеці. Вёска з 26 двароў была цалкам знішчаная. Жудасны лёс Хатыні падзялілі, па апошніх дадзеных, не менш за 216 беларускіх вёсак.

5 ліпеня 1969 года на месцы знішчанай Хатыні адкрыўся аднайменны мемарыяльны комплекс. Галоўная ідэя мемарыяла — нагадваць людзям пра бесчалавечую, страшную сутнасць вайны, пра гора і пакуты мірных людзей у ваеннае ліхалецце і тым самым падкрэсліваць важнасць захавання міру на Зямлі.

Самы пазнавальны элемент мемарыяльнага комплексу — бронзавая 6-метровая скульптура "Нескораны чалавек". Вобраз мужчыны з мёртвым хлопчыкам на руках створаны ў памяць аб вясковцы Іосіфе Камінскім, які здолеў жывым выйсці з полымя Хатыні, але страціў там усю сваю сям'ю.

Матэрыял да ўкладкі гл. на с. 44.