

МАСТАЦТВА І ШКОЛА





Серыя
«У ДАДАМОГУ ПЕДАГОГУ»
ISSN 2389-7787

(51) 2022
ЛІПЕНЬ –
ВЕРАСЕНЬ 3



ТЭМА НУМАРА: МАСТАЦКАЯ ТВОРЧАСЦЬ

АН УМОВА
РАЗВІЦЦА АСОБЫ

КАЛОНКА ГАЛОЎНАГА РЭДАКТАРА	Колбышева С. И. Душа как источник ценностей	3
 ЗА КУБАЧКАМ ГАРБАТЫ	Гракова В. «Нести культуру тем, кто в ней нуждается»: интервью с Владимиром Трепенком	5
 КУЛЬТУРА. АДУКАЦЫЯ. МАСТАЦТВА		
ГІСТОРЫЯ МАСТАЦКА-ЭСТЭТЫЧНАЙ АДУКАЦЫІ	Салеев В. А. Искусство и школа	11
ТЭОРЫЯ МАСТАЦКА-ЭСТЭТЫЧНАЙ АДУКАЦЫІ	Белая С. А. Вокальная музыка барокко в образовательном процессе вуза: теория и практика (на примере Белорусской государственной академии музыки)	17
СТВАРАЕМ АДУКАЦЫЙНАЕ АСЯРОДДЗЕ РАЗАМ	Шкор Л. А. Применение опыта организации онлайн-мастерских на уроках искусства в школе	24
 ПЕДАГОГІКА МАСТАЦТВА		
СУСВЕТНАЯ МАСТАЦКАЯ КУЛЬТУРА	Чжэн Ин. Эстетическое воспитание учащихся школ Китая на основе национальных традиций: историко-теоретический аспект	30
КАМПАРАТЫЎНАЕ МАСТАЦТВАЗНАЎСТВА ПРСТА ПРА СКЛАДАНАЕ	Тянь Лу. Архетипы и символы китайской и белорусской вырезок из бумаги	34
МУЗЕЙ НА ТРАВЕ	Бычкова Н. В. Полифония в музыке	40
АРТ-ТЭРАПІЯ	Папроцкая А. Ю. Музей в период глобальных кризисов: тенденции и перспективы	41
	Блейхер Г. В. Изотерапия в решении жизненных проблем школьников	47
 МЕТОДЫКА НАВУЧАННЯ МАСТАЦТВУ		
ВЫ ПРАСІЛІ РАСКАЗАЦЬ	Колбышева С. И. Топ-5 преимуществ нового учебного пособия по искусству для 5-го класса	50
ДА ўВАГІ, альбо КАЛЕГІ РЕКАМЕНДУЮЦЬ	Домашевич И. В. Типология практических художественно-творческих заданий, используемых на уроках искусства в 6-м классе	52
ЗАЎТРА НА ўРОК	Мякшило А. Н. Взаимосвязь и взаимопроникновение видов искусства: урок искусства (отечественной и мировой художественной культуры) в 6-м классе	56
ПАСЛЯ ўРОКАЎ	Доброва Е. Ю. И музыкой замедлить время: оркестр «Мелодия» на фестивалях духовной культуры	62
У ШКОЛЕ МАСТАЦТВАЎ	Ступина Ю. А. Развитие ассоциативно-образного мышления школьников на занятиях в художественной школе	66
АРТ-СКАРБОНКА	Евтух С. И. Одуванчик	68
Требования к оформлению статей		49